

## **Enota 12: Kdo so osebe, ki so mi pomembne?**

### **Vaja 4: "krogi"**



Spodaj so narisani trije barviti krogi – tisti iz družine, prijatelji in sodelavci ter 10 tabel z nekaj imeni, uporabljenimi v prejšnji zgodbi.

**Koraki:**

**1.** Mentor naj natisne kroge in tabele in jih razreže na ločene kose papirja.

**2.** Potem naj povabi AAWID, da ugotovi, kateremu od treh krogov glavnega lika pripada konkretna oseba (ime).

Cilj te dejavnosti je omogočiti mentorju, da opazuje, ali bi lahko AAWID razlikovala različne družbene vloge ljudi, ki sestavljajo socialno mrežo osebe.



**Družina**



**Sodelavci**

## Dejavnost 1: Spomnimo se, kdo so ljudje okoli Georgea



**Isabel**



**Maya**



**David**



**Mario**

**Prijatelji**

|                  |               |
|------------------|---------------|
| <b>Maria</b>     | <b>Philip</b> |
| <b>Maya</b>      | <b>Ann</b>    |
| <b>Alexander</b> | <b>David</b>  |
| <b>Mario</b>     | <b>Izabel</b> |
| <b>Martin</b>    | <b>Peter</b>  |

|                                                                                      |                                                                                      |                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   |   |
| <b>Martin</b>                                                                        | <b>Peter</b>                                                                         | <b>Maria</b>                                                                         |
|  |  |  |
| <b>Alexander</b>                                                                     | <b>Philip</b>                                                                        | <b>Ann</b>                                                                           |