

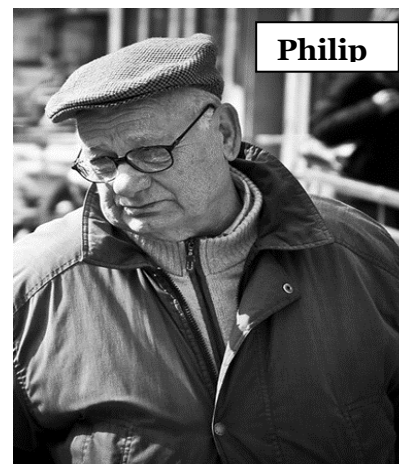
Enota 11: Spoznavanje vaših pravic

3. vaja: Ukrepi za zaščito mojih pravic



Zgodba o Filipu – del II

Philip se odloči, da bo delil to, kar se dogaja v njegovi družini s svojo sosedo Ano, s katero si je zelo blizu. Odkar Anna živi sama, pogosto vpraša Philipa za pomoč pri različnih gospodinjstkih dejavnosti, kar jih je s časom zblížalo. Anna se zaveda, da Filipov brat ravna nepravilno in se odloči pomagati Filipu najti izhod iz situacije in obdržati svoj dom. Predlaga mu, da skupaj obiščeta socialno službo v svojem mestu in vidita, kaj bi lahko storili. Tam srečata Marijo, dolgoletno socialno delavko. Marija jima najprej razloži, da kljub trditvam Filipovega brata, ne more prodati njihovega doma brez Philipovega podpisanega soglasja pred notarjem. Torej Philipa v zvezi s tem nima kaj skrbeti, vendar je dobro, mu je rekla, naj prisluhne bratovim drugim argumentom glede skrbi za dom in njuno bolno mamo. Philipu je potrdila, da bi bila skrb za ranljivo odraslo osebo z zdravstvenimi zapletmi in hkrati vzdrževanje celotnega gospodinjstva in stavbe, zastrašujoča naloga za vsakogar. Toda Philip bi lahko za to najel zunanjo pomoč. Maria predstavi seznam različnih socialnih storitev, ki jih Philip in njegova mati lahko zaprosita in ga prosi, da jih obiščejo na njihovem domu v dveh dneh, tako da se lahko vsi trije skupaj odločijo za najbolj primerne pomočnika.



Philip



Marija



Anna

Dejavnost 1: Kateri so začetni koraki, ki jih je Philip naredil za zaščito lastnih in materinih pravic?

Ta vaja vsebuje nadaljevanje zgodbe iz prejšnje vaje in **dejavnost 1** z naslovom "**Kateri so začetni koraki, ki jih je Philip naredil za zaščito lastnih in materinih pravic**". Vaja je namenjena varstvu pravic. Ta del zgodbe predstavlja, kako oseba s posebnimi potrebami, katere pravice bodo kmalu kršene, išče in najde pomoč in podporo za boj proti njej.

Koraki:

1. Mentor in AAWID sta zgodbo skrbno prebrala in imela kratko razpravo o tem, saj se od AAWID pričakuje, da prepozna in si zapomni ločene korake in dejanja, ki jih je sprejel glavni lik.
2. Nato mentor AAWID povabi, da ponovi (ustno ali na listu papirja) in da za vsakega od njih pojasni s svojega stališča.
3. Mentor bi lahko podprl AAWID s tem, da bi mu postavil vprašanja, kot so:
 - Zakaj se je Philip odločil deliti svoje težave z Ano?
 - Kako je Ana podprla Philipa?
 - Kaj je bila prva akcija, za katere sta se oba odločila?

